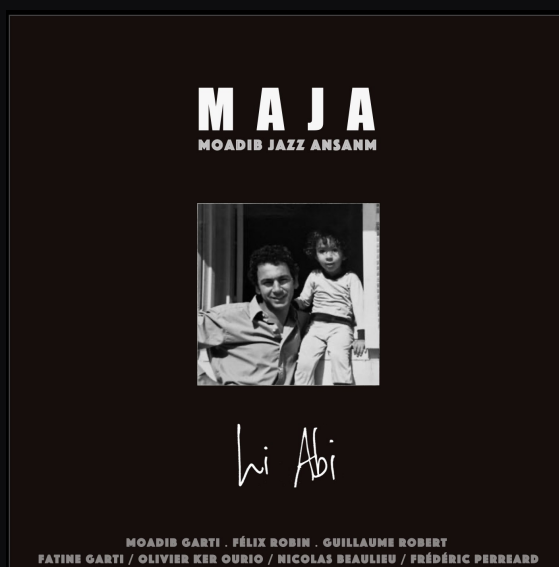


MAJA

MoAdib Jazz Ansanm

JAZZ · LA RÉUNION · FRANCE

TRIO · BATTERIE — VIBRAPHONE — CONTREBASSE



Li Abi — nouvel album, 18 septembre 2026

Invités : Fatime Garti · Olivier Ker Ourio · Nicolas Beaulieu · Frédéric Perreard

« Un jazz narratif et personnel, entre mélodie, racines
et transmission. »

ÉCOUTER & VOIR

Album

[Bandcamp — Li Abi](#)

Spotify

[Spotify — MoAdib Garti](#)

Teaser

[YouTube — Teaser](#)

Vidéos live

[Garance](#)
[Waltz before sleep](#)

SORTIE

18 septembre 2026
AWAM · © 2026

SUR SCÈNE

3 à 5 musiciens
60 à 90 min

BOOKING

Manon Bousicaux
booking@moadibgarti.com
[+262 692 48 70 91](tel:+262692487091)

DISPONIBILITÉ

Basé à La Réunion
France & Europe
Transport aérien géré par la
production

Nouvel album — Li Abi

Li Abi (« à mon père » en arabe) est le deuxième album de MoAdib Garti, et le premier entièrement composé de ses propres pièces. Dédié à son père disparu, le disque réunit dix-sept ans d'écriture et fait dialoguer le jazz avec ses racines marocaines, les couleurs brésiliennes et les paysages de l'océan Indien.

La mélodie est au centre de l'écriture : depuis la batterie, son instrument principal, MoAdib compose de l'intérieur. Chaque pièce porte une histoire concrète, et l'album relie trois générations — le père, le fils, la fille. Produit par l'association AWAM, Li Abi paraît le 18 septembre 2026, en numérique puis en édition CD, le vinyle étant en préparation.

Le groupe MAJA

MoAdib Jazz Ansanm est une formation jazz centrée sur la création originale. Porté par le batteur et compositeur MoAdib Garti, le groupe réunit batterie, vibraphone et contrebasse : sans piano ni guitare, c'est le vibraphone qui porte l'harmonie, et la batterie qui conduit la composition. L'écriture privilégie l'interaction — chacun répond, prolonge et relance — et la mélodie tient lieu de fil narratif. Racines marocaines et orientales, couleurs brésiliennes et espace de l'océan Indien y dialoguent sans jamais verser dans le folklore.

MoAdib, compositeur et leader



MoAdib Garti grandit au Maroc, entre Rabat et Tanger, et suit d'abord des études scientifiques avant de choisir la musique à 21 ans. Son parcours passe par la Belgique (onze ans), Mayotte (quatre ans), puis La Réunion, où il vit et travaille depuis une dizaine d'années. Multi-instrumentiste — batterie, guitare, basse, chant —, il fait de la batterie son instrument principal et sa voix de compositeur. Il fonde MAJA en 2017 et joue par ailleurs comme sideman, notamment au sein du trio du pianiste Frédéric Perreard.

Narratif — jazz contemporain

Influencé par de grands noms de la batterie : Brian Blade, Paul Motian, Jorge Rossy.

DISCOGRAPHIE

- MoAdib Jazz Ansanm (2018) — quintet, 9 titres
- Li Abi (2026) — trio et invités, 11 titres dont 3 interludes

Le trio & les invités

LE TRIO

MoAdib Garti // batterie · compositions
Félix Robin // vibraphone
Guillaume Robert // contrebasse

LES INVITÉS SUR LE DISQUE

Fatine Garti // violon
Nicolas Beaulieu // guitare
Frédéric Perreard // piano
Olivier Ker Ourio // harmonica

FORMULE DE CONCERT : LE GROUPE TOURNE EN TRIO ET INVITE, SELON LES RÉGIONS ET LES VILLES, L'UN DES MUSICIENS DU DISQUE.

Les morceaux de l'album et leurs histoires

01 Garance

INVITÉ : FRÉDÉRIC PERREARD — PIANO

Née du cyclone Garance, qui a annulé la session de mars 2025 — une force qui s'impose.

| 02 · INTERLUDE

03 En Mémoire

INVITÉ : NICOLAS BEAULIEU — GUITARE

Pièce de souvenir, dédiée aux amis qu'on ne voit plus, aux chemins séparés.

| 04 · INTERLUDE

05 Khamsa ou Khmis

INVITÉ : FRÉDÉRIC PERREARD — PIANO

Bâtie sur des quintolets, en écho au cinq de la khamsa, main marocaine de protection.

06 Li Abi

« À MON PÈRE » · INVITÉE : FATINE GARTI — VIOLON

Le morceau-titre adressé au père disparu ; le violon y répond à la batterie.

07 Sonho do Gibraltar

INVITÉ : OLIVIER KER OURIO — HARMONICA

Le détroit de Gibraltar et Tanger, le passage entre deux rives.

| 08 · INTERLUDE

09 Waltz before sleep

INVITÉ : OLIVIER KER OURIO — HARMONICA

La plus ancienne composition, une berceuse écrite pour sa fille.

10 Ker

INVITÉ : OLIVIER KER OURIO — HARMONICA

Écrite pour le harmoniciste Olivier Ker Ourio, qui en est l'invité.

11 Alon

INVITÉ : NICOLAS BEAULIEU — GUITARE

« Allons-y » en créole réunionnais : un swing lumineux et entraînant.

Presse — La Réunion

« Le jazz de MoAdib Garti est une essence, une musique vivante et sans limite. »

JULIANA ALLIN

« Une musique entre tradition et modernité, empreinte d'émotion, d'improvisation et d'authenticité. »

AZENDA.RE

« On se laisse porter par la force des mélodies et la chaleur des improvisations. »

MONTICKET.RE

En bref & fiche plateau

EFFECTIF SUR SCÈNE	3 à 5 musiciens
FORMATION	Trio batterie — vibraphone — contrebasse, jusqu'à quintet avec invités
DURÉE DU CONCERT	60 à 90 min
GENRE	Jazz contemporain narratif — répertoire original
ALBUM	Li Abi — 11 titres dont 3 interludes
INVITÉS	Un invité du disque selon la région / la ville de tournée
TRANSPORT	Aérien géré par la production — groupe éligible aux aides à la mobilité (PRMA / FRAM, Région Réunion, DRAC...)
FICHE TECHNIQUE	Adaptable au lieu — sur demande
PHOTOS HD & CONDITIONS	Sur demande auprès du booking

Diffusion & disponibilités

SUR SCÈNE — LA RÉUNION

- Théâtre des Sables — restitution de résidence de création (novembre 2025)
- Concerts de pré-sortie d'album — Le Fraguet, La Cerise, Kolkol (mai-juin 2025)

PROJETS DE TOURNÉE

- Afrique australe — mars 2027 (en construction)
- France & Belgique — 2027 (en construction)

Transport aérien géré par la production ; groupe très probablement éligible aux dispositifs d'aide à la mobilité (PRMA / FRAM, Région Réunion, DRAC).

TERRITOIRES VISÉS 2026-2027

- La Réunion · France & Belgique · océan Indien · Maroc

Groupe basé à La Réunion, disponible en France et en Europe, en trio léger. Disponibilités précisées au cas par cas selon la tournée.

Contact & liens

BOOKING

Manon Bousicaux
booking@moadibgarti.com
 +262 692 48 70 91

ÉCOUTER

[Bandcamp — Li Abi](#)
[Spotify — MoAdib Garti](#)
[YouTube — Teaser](#)
[YouTube — Garance \(live\)](#)
[YouTube — Waltz before sleep \(live\)](#)

WEB & RÉSEAUX

[Site · EPK en ligne](#)
[YouTube : @MoAdibGarti](#)
[Instagram : moadib_garti](#)
[Facebook :](#)
[MoAdibJazzAnsanm](#)